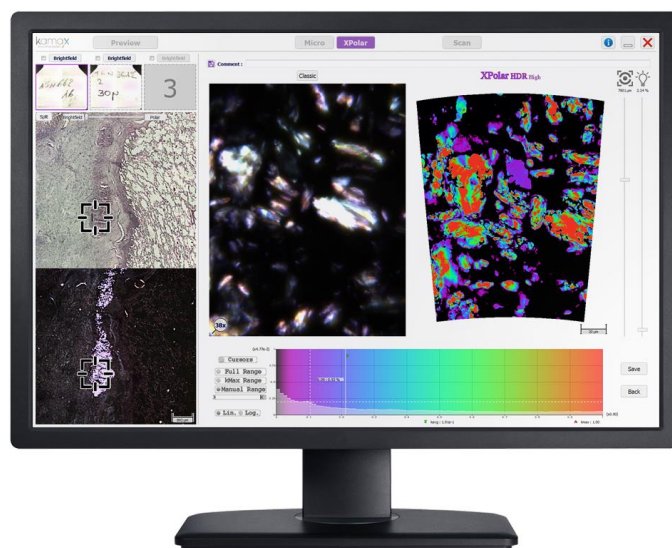


Version 05



KAMAX INNOVATIVE SYSTEM


ODPMANAGER

kamax
innovative system

Manuel Logiciel | KAMAX Innovative System

SOMMAIRE

1.	DEMARRAGE	4
1.1	BRANCHEMENTS	4
1.2	ALLUMAGE	4
1.3	LANCEMENT DU LOGICIEL ODPMANAGER	4
1.4	INITIALISATION DU K-PROBE	5
1.5	CHARGEMENT DES LAMES	6
2.	MODE PREVIEW	7
2.1	SELECTION DES LAMES	7
2.2	SELECTION DU TYPE D'ECLAIRAGE	8
2.3	LANCEMENT DES SEQUENCES DE PREVISUALISATION	9
2.4	DEPLACEMENTS, ZOOMS, SELECTION D'UNE ZONE DE TRAVAIL	9
2.5	PREVIEW BRIGHTFIELD ET PREVIEW POLAR.....	10
2.6	CHANGEMENT DE LAME.....	10
3.	MODE MICRO	12
3.1	APERÇU GENERAL	12
3.2	LANCEMENT DU MODE MICRO	12
3.3	FOCUS MANUEL ET AUTOFOCUS	13
3.4	EXPOSITION MANUELLE ET EXPOSITION AUTOMATIQUE	13
3.5	DEPLACEMENT DE LA CAMERA MICRO.....	14
3.6	SAUVEGARDE.....	15
3.7	CONTRASTE	15
3.8	POLAR.....	16
3.9	IMAGE TOOLS.....	16
3.10	RETOUR	16
4.	MODE XPOLAR	17
4.1	APERÇU GENERAL	17
4.2	LANCEMENT DU MODE XPOLAR.....	17
4.3	FOCUS MANUEL.....	18
4.4	PUISSANCE LASER	18
4.5	DEPLACEMENT DE LA SONDE XPOLAR	19
4.6	PAUSE ET LECTURE DU FLUX D'IMAGES	19

	Manuel d'Utilisation	Version 05
	LOGICIEL ODPManger	

4.7	IMAGE MICRO.....	20
4.8	SAUVEGARDE.....	20
4.9	FONCTION HDR	21
4.10	FONCTION MULTI	22
5.	MODE SCAN.....	25
5.1	APERÇU GENERAL	25
5.2	LANCEMENT DU MODE SCAN	25
5.3	SELECTION D'UN MODE SCAN.....	26
5.3.1	<i>Single ou Micro Array</i>	26
5.3.2	<i>Types d'éclairage</i>	27
5.4	SELECTION D'UNE ZONE DE SCAN (SINGLE)	28
5.5	PLACEMENT DE LA MATRICE DE SCAN (MICROARRAY).....	29
5.6	PLACEMENT DES POINTS DE FOCALISATION	29
5.7	VERIFICATION DU PLAN DE FOCALISATION	30
5.8	PROCEDURE DE SCAN	31
5.9	SAUVEGARDE DU SCAN	31
5.10	VISUALISATION DU SCAN	32
6.	FERMETURE	33
6.1	FERMETURE DU LOGICIEL.....	33
6.2	MISE HORS TENSION.....	33
7.	INTERROMPRE LE TRAVAIL EN COURS	33
8.	CONTACTS KAMAX INNOVATIVE SYSTEM	33

Préambule : Consignes de Sécurité

Pour les consignes de sécurité, merci de vous reporter au Manuel d'Utilisation du K-probe.

Elles font partie de l'appareil. Veuillez les lire attentivement avant d'utiliser votre nouvel appareil.

1. DEMARRAGE

1.1 Branchements

Cf. Manuel d'Utilisation du K-probe

1.2 Allumage

Allumez le K-probe, le PC, l'écran. Il n'y a pas d'ordre pour la mise sous tension.

Une fois mis sous tension, le K-probe s'éclaire.



Remarque : Pendant les procédures de travail, vous devez laisser le capot fermé. En cas d'ouverture, l'appareil se mettra en sécurité.

1.3 Lancement du logiciel ODPManger

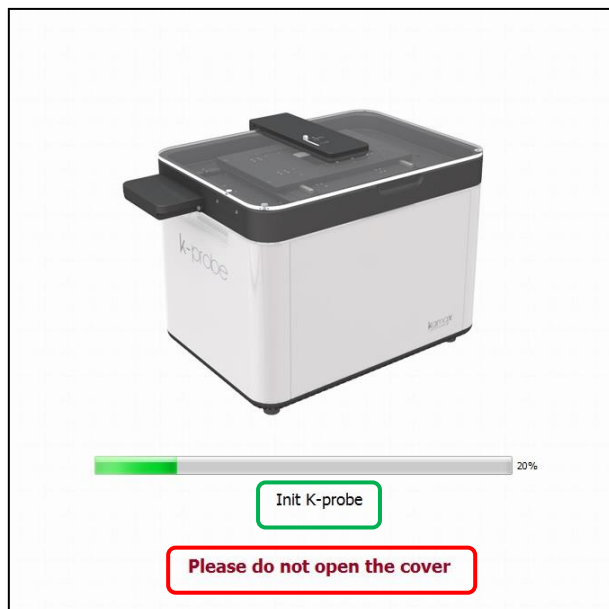
Démarrez le programme ODPManger en double cliquant sur l'icône du programme.



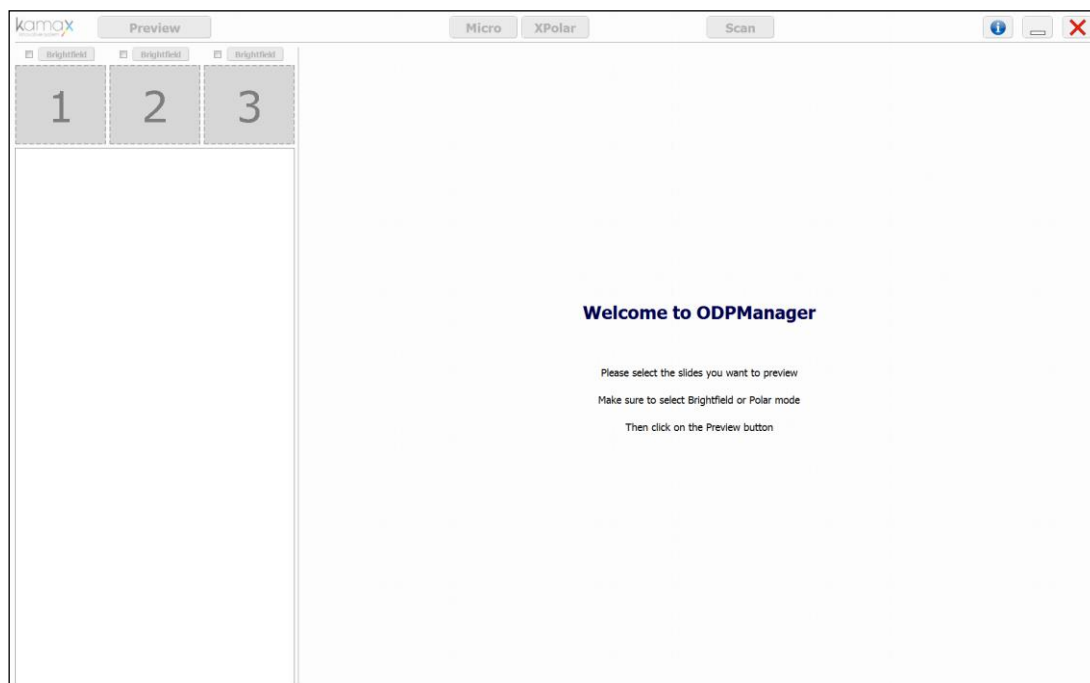
1.4 Initialisation du K-probe

Une fois le logiciel démarré, le K-probe effectue automatiquement une procédure d'initialisation.

☞ **Veuillez laisser le capot fermé durant cette procédure.**



Une fois la procédure d'initialisation terminée, la fenêtre suivante s'ouvre :



1.5 Chargement des lames

Une fois l'initialisation terminée, vous pouvez ouvrir le capot et procéder au placement de vos lames sur le chargeur, peu importe l'emplacement choisi. L'éclairage de l'appareil devient « orange ».

Assurez-vous de bien positionner vos lames, échantillons vers le sol et en butée au maximum en haut à gauche de l'emplacement de la lame (Cf. Guide de préparation des lames K-slides).



Une fois les lames chargées, vous devez refermer le capot. L'éclairage devient « blanc ».

2. MODE PREVIEW

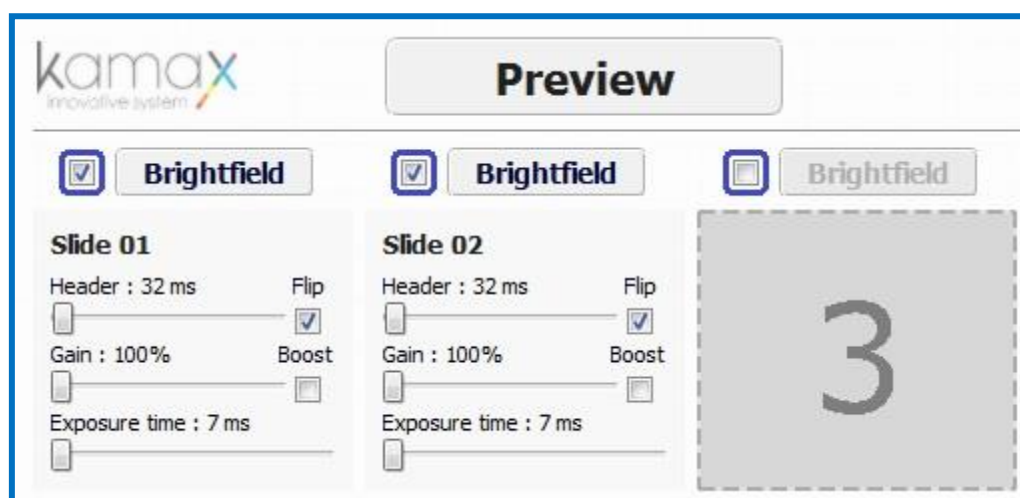
Ce Mode permet d'obtenir une image basse résolution rapide de toute la lame.

Ce Mode est un préalable obligatoire pour le choix de tous les autres Modes.

Les icônes ainsi que la couleur du bandeau du K-probe sont de couleur « Bleu ».

2.1 Sélection des lames

Sélectionnez les lames que vous souhaitez pré-visualiser en cochant la ou les cases situées en haut à gauche des numéros d'emplacements de lames.

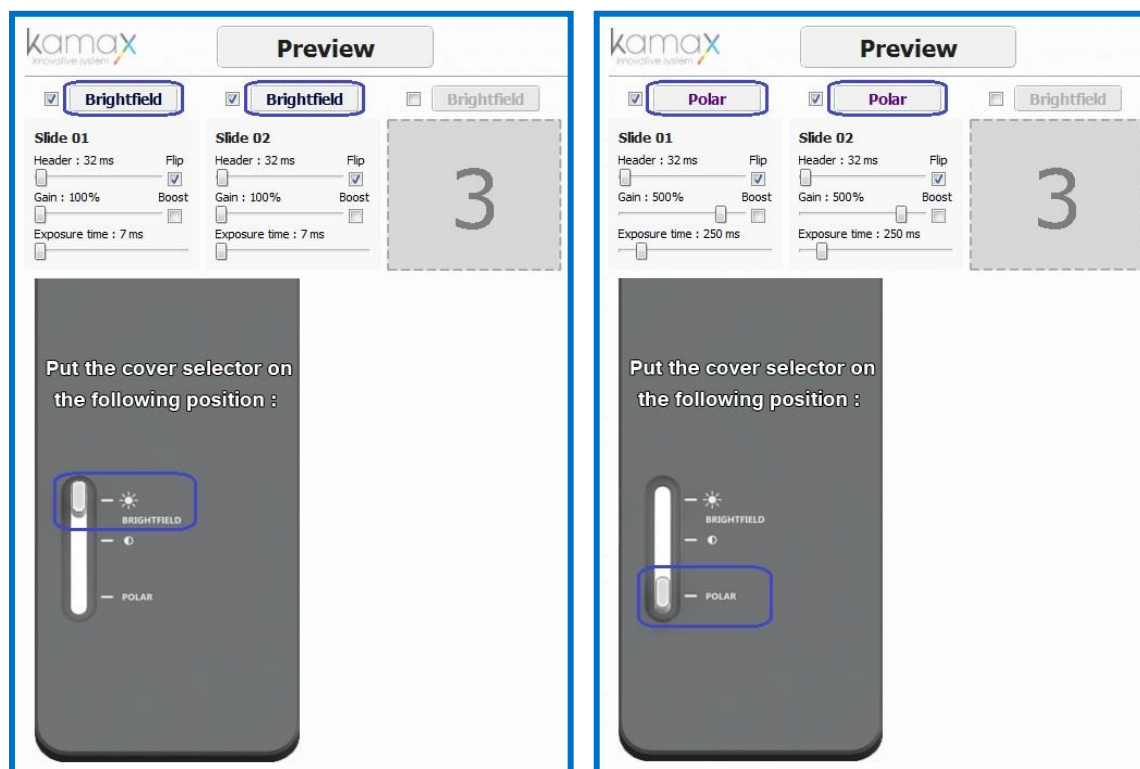


2.2 Sélection du type d'éclairage

Sélectionnez le type d'éclairage (Brightfield ou Polar) que vous souhaitez utiliser pour la prévisualisation en cliquant sur le bouton situé au-dessus des numéros d'emplacements des lames.

L'éclairage Brightfield permet d'utiliser le K-probe en mode microscope classique à fond clair.

L'éclairage Polar permet d'utiliser le K-probe en mode microscope en lumière polarisée.



Assurez-vous physiquement que le bouton sur le capot soit bien positionné sur le type d'éclairage souhaité, tel qu'indiqué sur l'écran : Brightfield ou Polar. Si ce n'est pas le cas, déplacez le bouton du capot dans les crans prédéfinis.

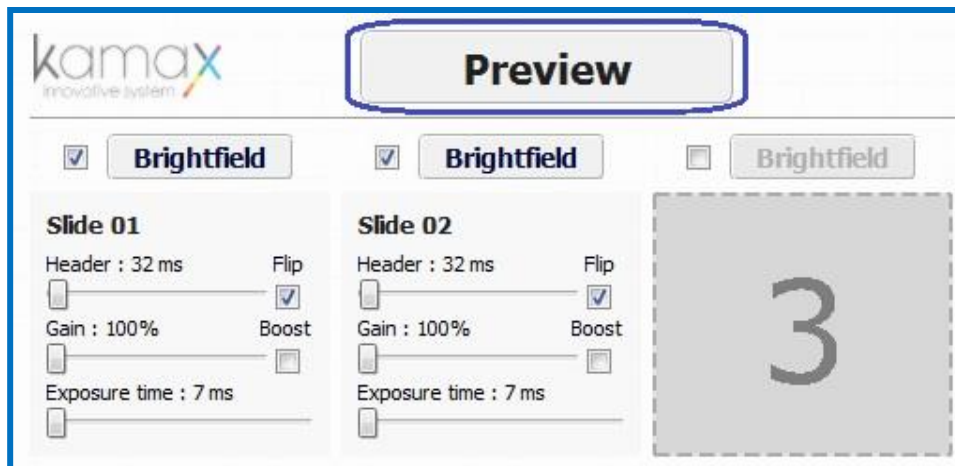
Par défaut, le type d'éclairage « Brightfield » est sélectionné.

2.3 Lancement des séquences de prévisualisation

Cliquez sur le bouton « Preview » situé en haut à gauche de l'écran pour lancer la procédure de prévisualisation des lames.

Les lames sélectionnées seront pré-visualisées une à une, leurs en-têtes seront affichés à la place des numéros de lames.

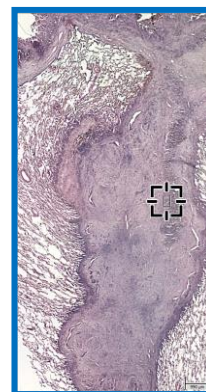
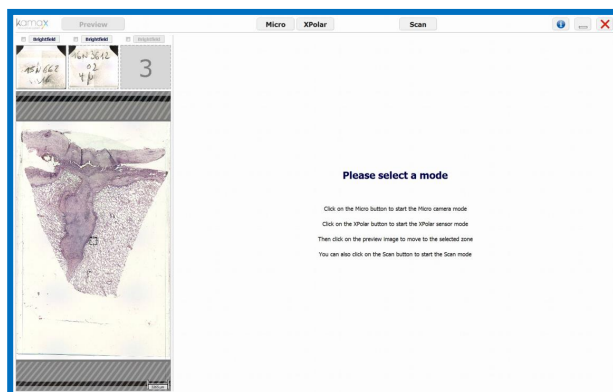
☞ **Veuillez laisser le capot fermé durant cette procédure.**



Une fois lancé, les coches sont dé-sélectionnées.

2.4 Déplacements, zooms, sélection d'une zone de travail

Une fois la séquence de prévisualisation terminée, l'image capturée s'affiche dans la zone de prévisualisation à gauche de l'écran.



Vous pouvez zoomer sur cette image en utilisant la molette de la souris.

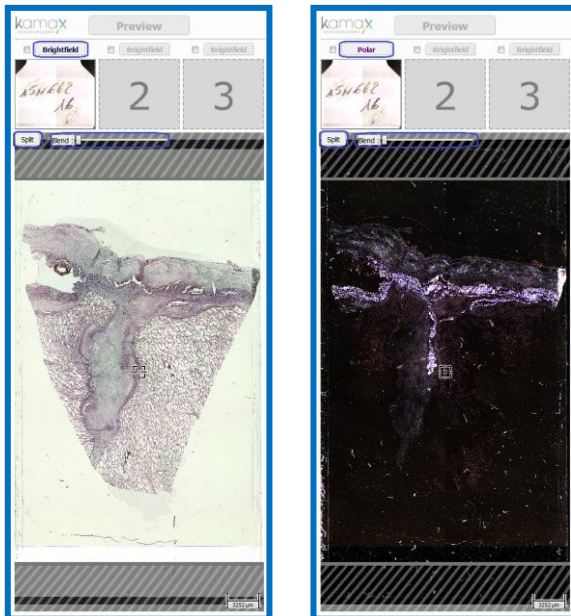
Pour déplacer l'image maintenez le bouton gauche de la souris tout en la déplaçant.

Pour sélectionner une zone de travail, cliquez avec le bouton droit de la souris sur la zone souhaitée.

Les zones de travail sont utiles pour se repérer dans le mode Micro et le mode XPolar.

2.5 Preview Brightfield et Preview Polar

Si les deux types de prévisualisations ont été effectués, pour une même lame, vous pouvez basculer entre la prévisualisation Brightfield et la prévisualisation Polar en cliquant sur le bouton Brightfield/Polar.



Vous pouvez également visualiser simultanément les 2 types de prévisualisation en cliquant sur le bouton « Split ».

Vous pouvez aussi afficher le deuxième type de prévisualisation en transparence en modifiant sans opacité à l'aide du curseur « Blend ».

Si une seule Preview a été réalisée, vous devez faire la Preview manquante, tel que décrit dans les paragraphes précédents, afin de pouvoir basculer entre les 2.

2.6 Changement de lame

Vous pouvez visionner les différentes lames pré-visualisées en cliquant sur les en-têtes correspondants.

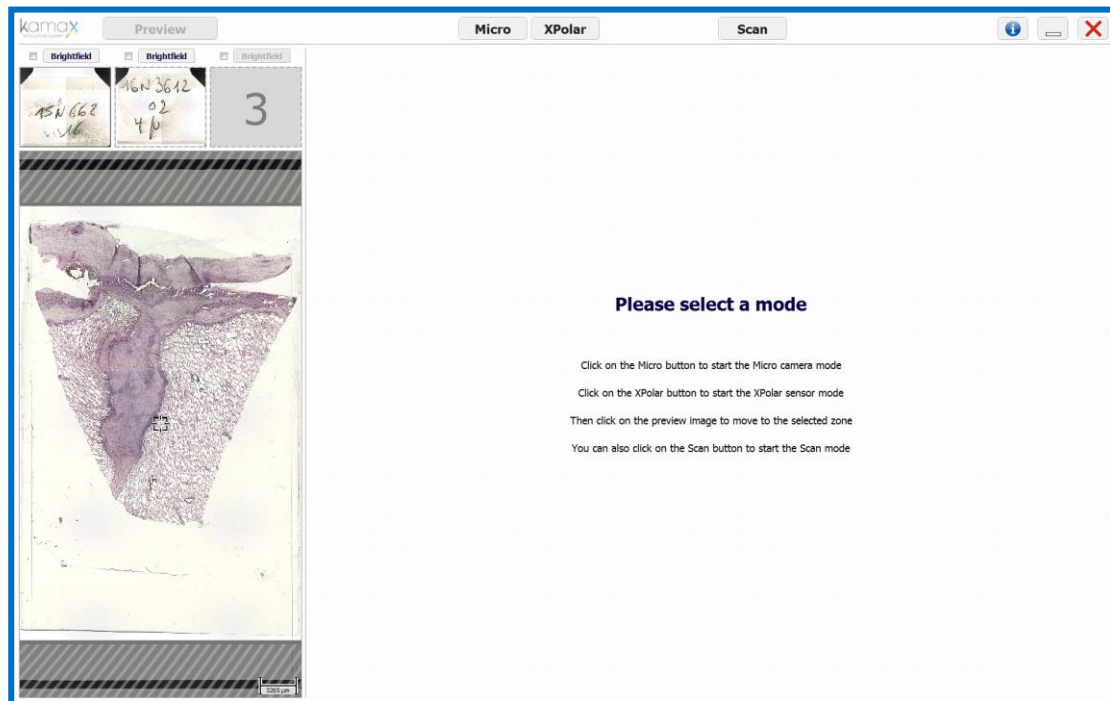
Si vous remplacez une ou plusieurs lames sur le chargeur, cochez les cases correspondantes après avoir refermé le capot puis cliquez sur Ok.



Répétez les étapes précédentes pour effectuer une nouvelle prévisualisation.

Une fois la « Preview » effectuée, vous pouvez sélectionner l'un des 3 Modes décrits ci-dessous :

- Mode Micro
- Mode XPolar
- Mode Scan



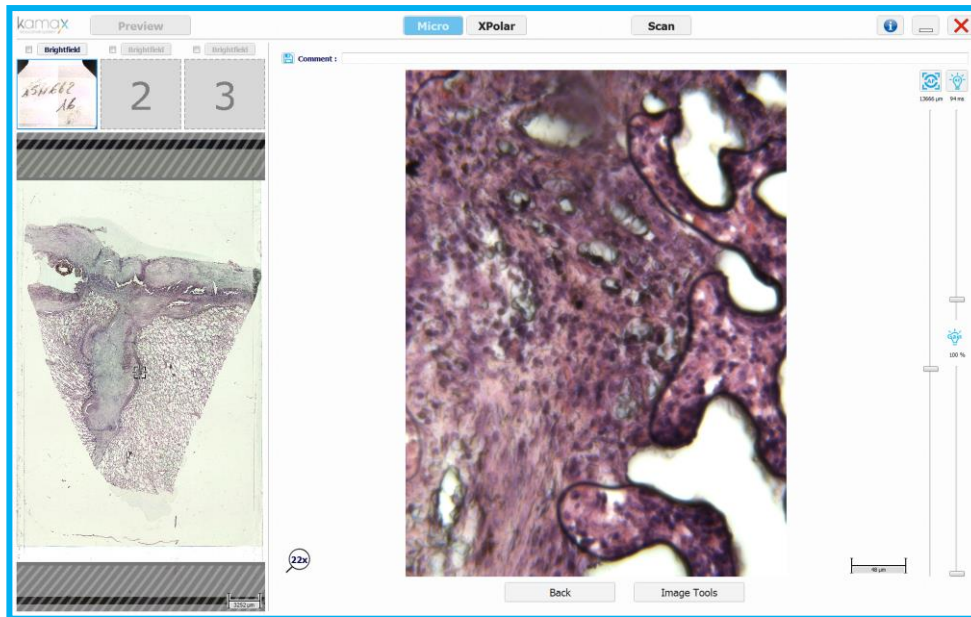
3. MODE MICRO

Ce Mode permet d'obtenir une vue Haute Définition (HD) de l'échantillon.

Le K-probe devient un microscope automatisé 3 axes XYZ.

Les icônes ainsi que la couleur du bandeau du K-probe sont de couleur « Cyan ».

3.1 Aperçu général



3.2 Lancement du Mode Micro

Pour démarrer le mode Micro, assurez-vous d'avoir pré-visualisé une lame puis cliquez sur le bouton « Micro » en haut de l'écran.



Le K-probe place automatiquement la caméra Micro sur la zone de travail préalablement sélectionnée.

De manière analogue à la zone de prévisualisation, vous pouvez zoomer sur l'image Micro visualisée et la déplacer.

Pour visualiser correctement une image, vous devez ajuster le focus et l'exposition (Cf. descriptions ci-après).

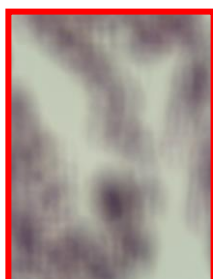
3.3 Focus manuel et autofocus

Pour effectuer la mise au point de la caméra Micro, faites glisser le curseur situé directement à droite de l'image Micro.



Plus le curseur est haut, plus la caméra micro est proche de la lame.

L'image de la caméra Micro apparaîtra floue si la mise au point n'est pas correctement effectuée.

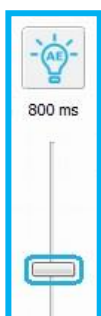


Pour effectuer une mise au point automatique (Autofocus), cliquez sur le bouton « AF » situé au-dessus du curseur de mise au point.

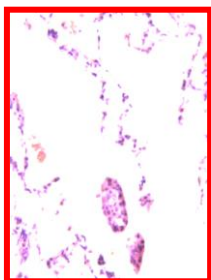


3.4 Exposition manuelle et exposition automatique

Pour changer le temps d'exposition de la caméra Micro, faites glisser le curseur en haut à droite de l'écran.



Plus le curseur est haut, plus le temps d'exposition est long et l'image lumineuse.

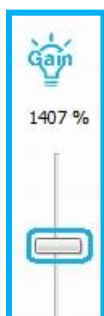


La modification du temps d'exposition influe aussi directement sur le temps de rafraîchissement des images Micro.

Pour effectuer un réglage d'exposition automatique (Autoexposure), cliquez sur le bouton « AE » situé au-dessus du curseur d'exposition.



Vous pouvez également régler le gain global de la caméra en glissant le curseur en bas à droite de l'écran.




3.5 Déplacement de la caméra Micro

Pour déplacer la caméra Micro, cliquez sur la zone de prévisualisation à gauche de l'écran pour définir une nouvelle zone de travail. Vous pouvez également faire glisser l'image Micro avec la souris.

Le K-probe déplace la caméra Micro automatiquement sur la zone sélectionnée.

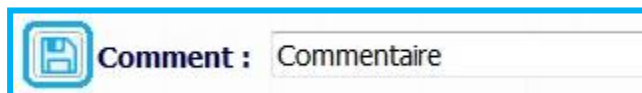
Pour naviguer entre les lames chargées, cliquez sur les en-têtes en haut à gauche de l'écran.

	Manuel d'Utilisation	Version 05
	LOGICIEL ODPManger	

Si aucune prévisualisation n'a été effectuée pour une lame sélectionnée, celle-ci se fera automatiquement.

3.6 Sauvegarde

Vous pouvez, si vous le souhaitez, inclure un commentaire dans la zone de texte située à droite de la disquette.



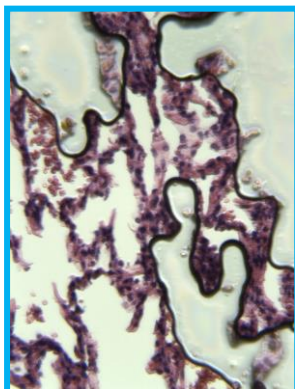
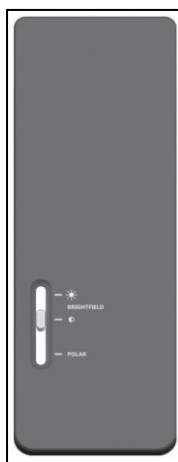
Pour sauvegarder l'image en cours de visualisation, et éventuellement son commentaire, cliquez sur la disquette en haut à gauche de l'image Micro.

Les images sauvegardées sont stockées dans le dossier "save" à l'emplacement du programme ODPManger.

Ces images sont répertoriées automatiquement en fonction de la date et l'heure de la sauvegarde.

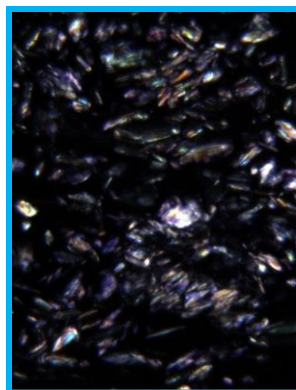
3.7 Contraste

Vous pouvez ajouter du contraste lumineux aux images Micro visualisées en déplacement le sélecteur du capot sur la position « Contrast ».



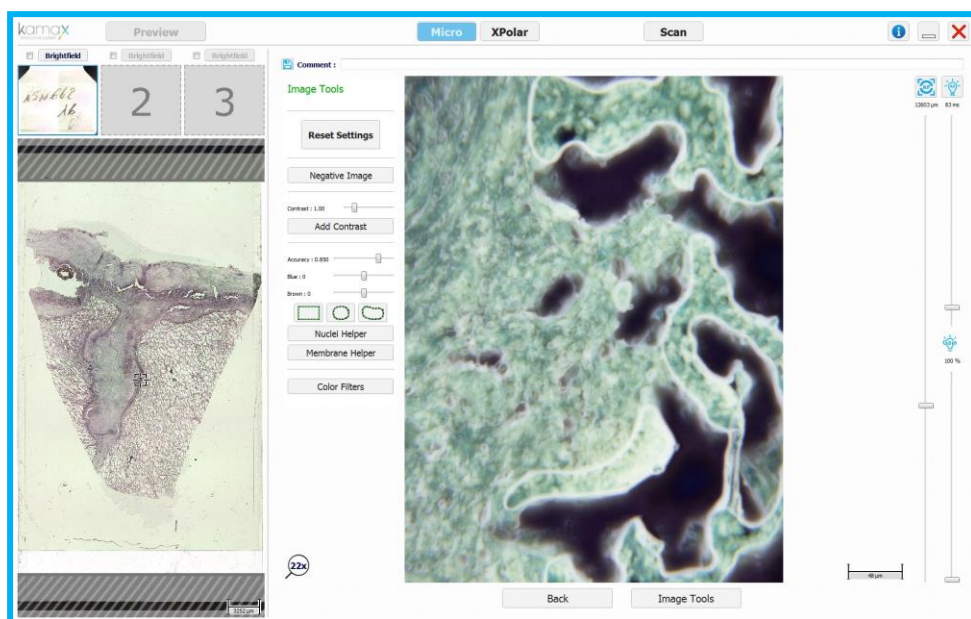
3.8 Polar

Vous pouvez visualiser les images Micro en lumière polarisée en déplacement le sélecteur du capot sur la position Polar.



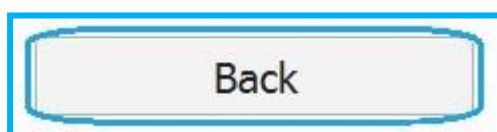
3.9 Image Tools

Cliquez sur le bouton « Image Tools » pour accéder à des outils complémentaires (Outils d'aide à l'analyse) (Cf. Manuels spécifiques).



3.10 Retour

Pour fermer le mode Micro et retourner à l'écran principal, cliquez sur le bouton « Back »



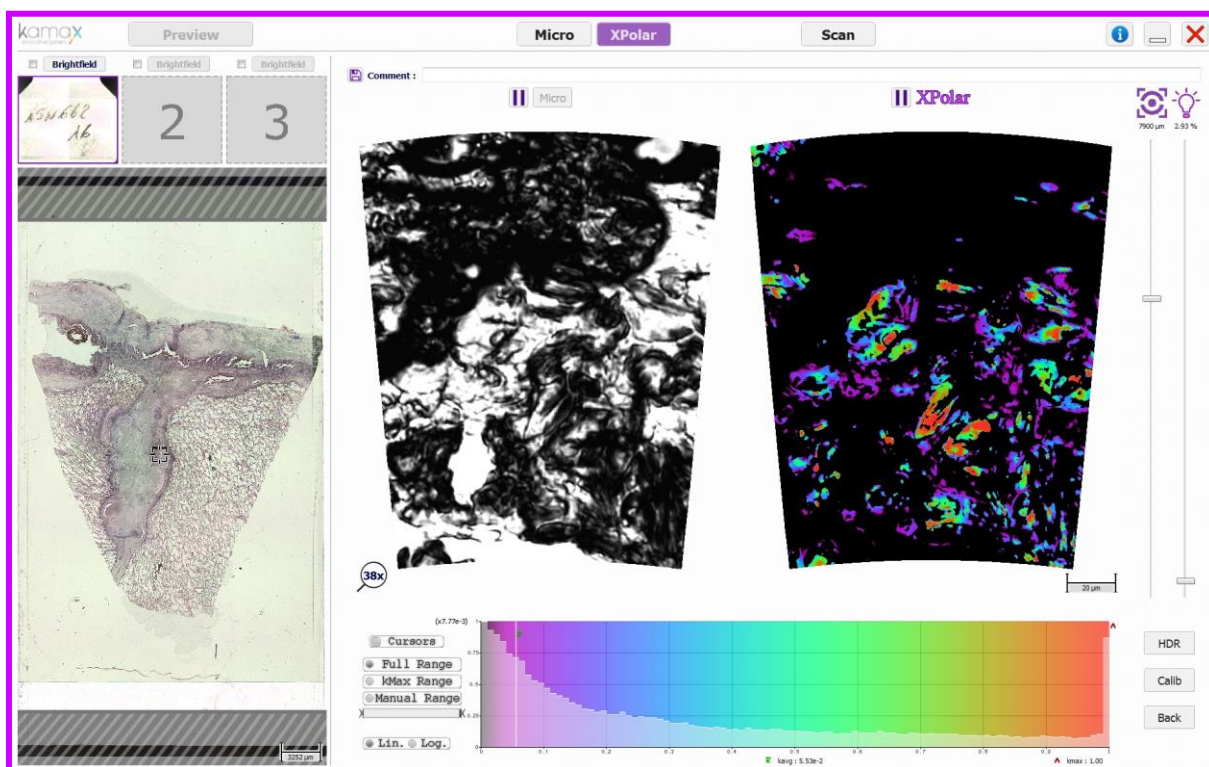
4. MODE XPOLAR

Ce Mode est uniquement disponible en version K-probe XPolar.

Ce Mode permet d'obtenir des contrastes polarimétriques performants.

Les icônes ainsi que la couleur du bandeau du K-probe sont de couleur « Magenta ».

4.1 Aperçu général



4.2 Lancement du Mode XPolar

Pour démarrer le mode XPolar, assurez-vous d'avoir pré-visualisé une lame puis cliquez sur le bouton « XPolar » en haut de l'écran.

Le K-probe place automatiquement la sonde XPolar sur la zone de travail préalablement sélectionnée.



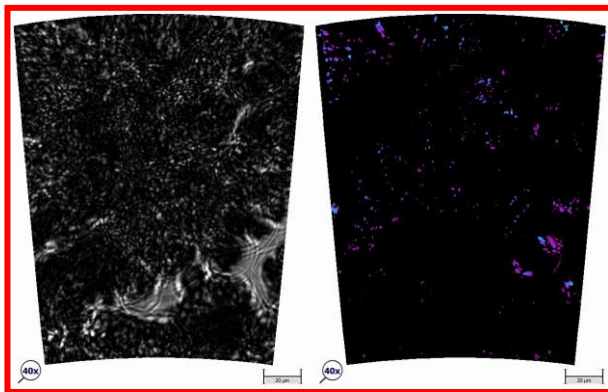
4.3 Focus manuel

Pour effectuer la mise au point de la sonde XPolar, faites glisser le curseur situé directement à droite des images XPolar.



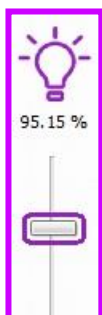
Plus le curseur est haut, plus la sonde XPolar est proche de la lame.

Les images apparaîtront moins lumineuses si la mise au point n'est pas correctement effectuée.



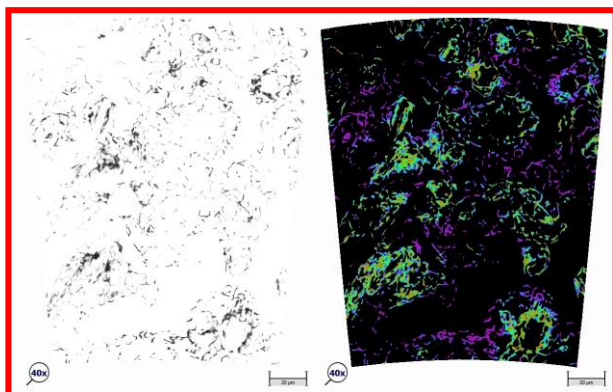
4.4 Puissance Laser

Pour changer la puissance du laser, faites glisser le curseur tout à droite de l'écran.



Plus le curseur est haut, plus le laser est puissant et les images lumineuses.

Au-delà d'un certain seuil, les images peuvent être saturées.



4.5 Déplacement de la sonde XPolar

Pour déplacer la sonde XPolar, cliquez sur la zone de prévisualisation à gauche de l'écran pour définir une nouvelle zone de travail. Vous pouvez également faire glisser l'image XPolar avec la souris.

Le K-probe déplace la sonde XPolar automatiquement sur la zone sélectionnée.

Pour naviguer entre les lames chargées, cliquez sur les en-têtes en haut à gauche de l'écran.

Si aucune prévisualisation n'a été effectuée pour une lame sélectionnée, celle-ci se fera automatiquement.

4.6 Pause et lecture du flux d'images

Vous pouvez figer une image en cours de visualisation en cliquant sur le bouton pause situé en dessous de cette image.



Pour reprendre l'acquisition d'images en temps réel cliquez sur le bouton play.



4.7 Image Micro

Cliquez sur le bouton « Micro » pour afficher l'image Micro de la zone de travail correspondante.

Si le bouton Micro est grisé, relancez le mode Micro afin d'associer automatiquement une image Micro pour la zone sélectionnée.



Un déplacement de la sonde XPolar désactive l'image Micro associée.

4.8 Sauvegarde

Vous pouvez, si vous le souhaitez, inclure un commentaire dans la zone de texte située à droite de la disquette.



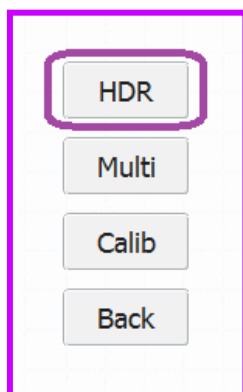
Pour sauvegarder l'image en cours de visualisation, et éventuellement son commentaire, cliquez sur la disquette en haut à gauche des images XPolar.

Les images sauvegardées sont stockées dans le dossier "save" à l'emplacement du programme ODPManger.

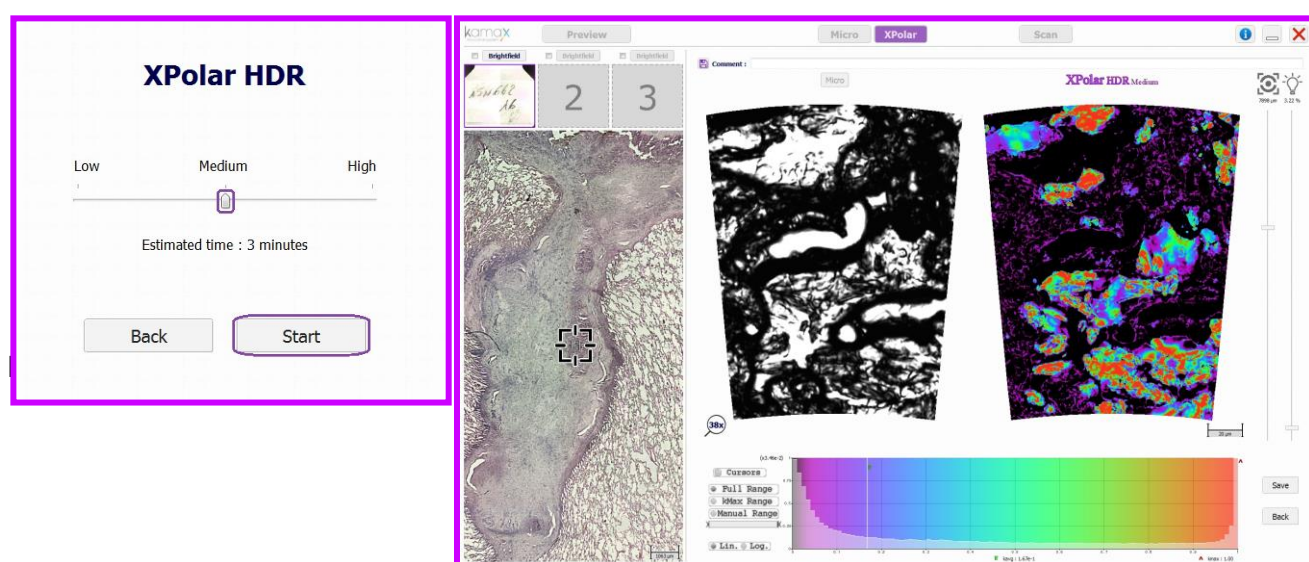
Ces images sont répertoriées automatiquement en fonction de la date et l'heure de la sauvegarde.

4.9 Fonction HDR

Pour effectuer une capture HDR (High Dynamic Range) de la zone actuelle, cliquez sur le bouton « HDR ».



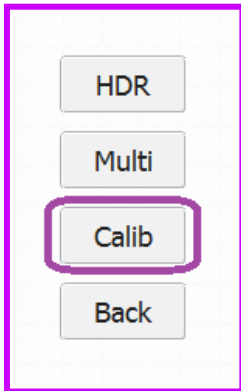
Sélectionnez ensuite une résolution (Low, Medium, ou High), puis cliquez sur le bouton « Start ».



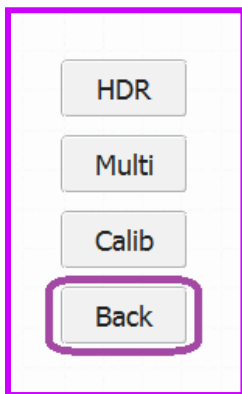
Une fois le calcul HDR terminé, cliquez sur Save pour sauvegarder les images actuelles, ou sur Back pour revenir au mode XPolar en direct.

En cas de dérèglement de l'image XPolar, comme la perte de netteté due à l'apparition de flou directionnel, vous pouvez effectuer une calibration automatique de la sonde XPolar en cliquant sur le bouton Calib.

Cette action n'est pas obligatoire. Une calibration automatique est effectuée systématiquement au premier démarrage du mode XPolar.

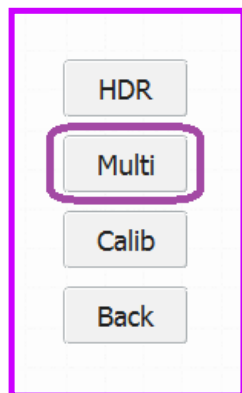


Pour fermer le mode XPolar et retourner à l'écran principal, cliquez sur le bouton « Back ».

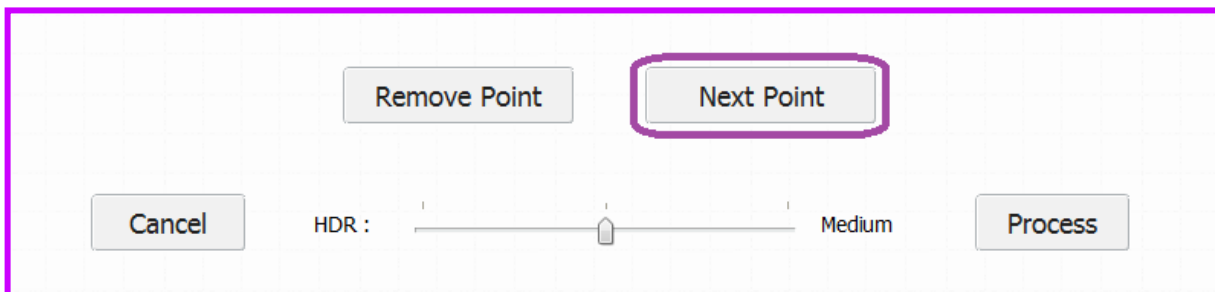


4.10 Fonction Multi

Pour effectuer plusieurs captures HDR (High Dynamic Range) à la suite, cliquez sur le bouton "Multi".



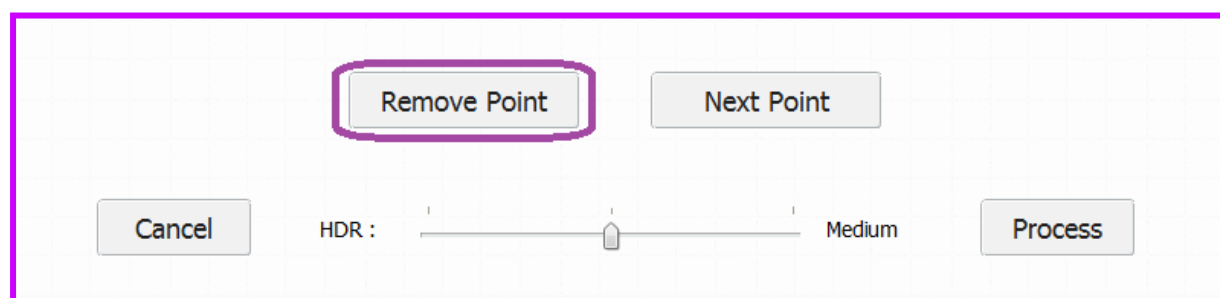
Réglez ensuite le focus et la puissance laser de l'image désirée, vous pouvez ajouter un commentaire pour l'image actuelle, puis cliquez sur le bouton "Next Point".



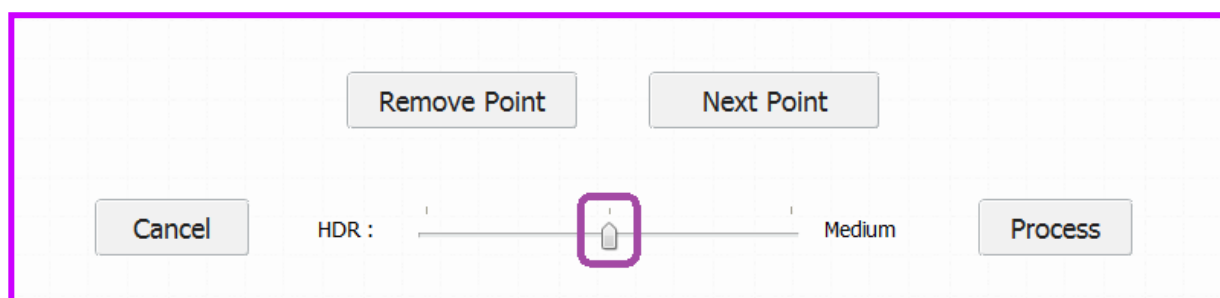
Les points sauvegardés s'affichent en vert et le point actuel s'affiche en noir sur la prévisualisation de la lame.



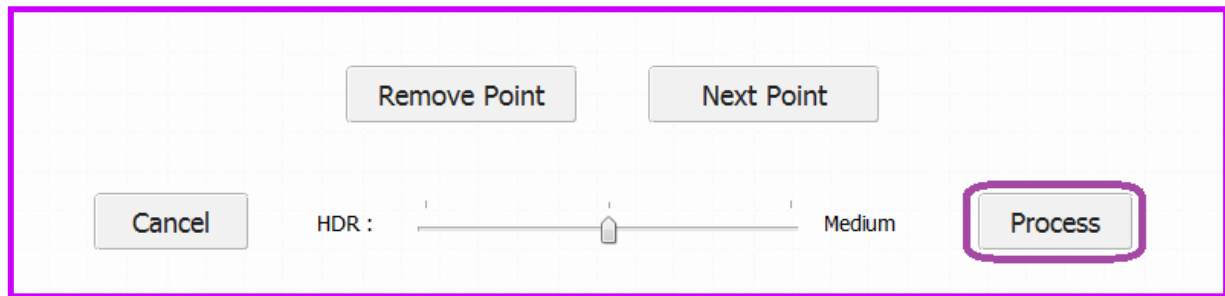
Vous pouvez supprimer le dernier point ajouté en cliquant sur le bouton "Remove Point".



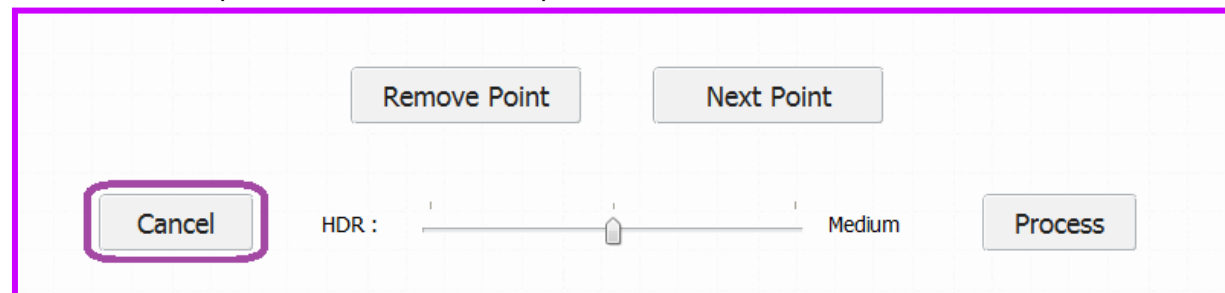
Une fois tous les points désirés, correctement paramétrés, réglez la résolution des multiples HDR en déplaçant le curseur de résolution.



Pour lancer la procédure multi HDR cliquez sur le bouton "Process".



Pour annuler la procédure multi HDR cliquez sur le bouton "Cancel".



5. MODE SCAN

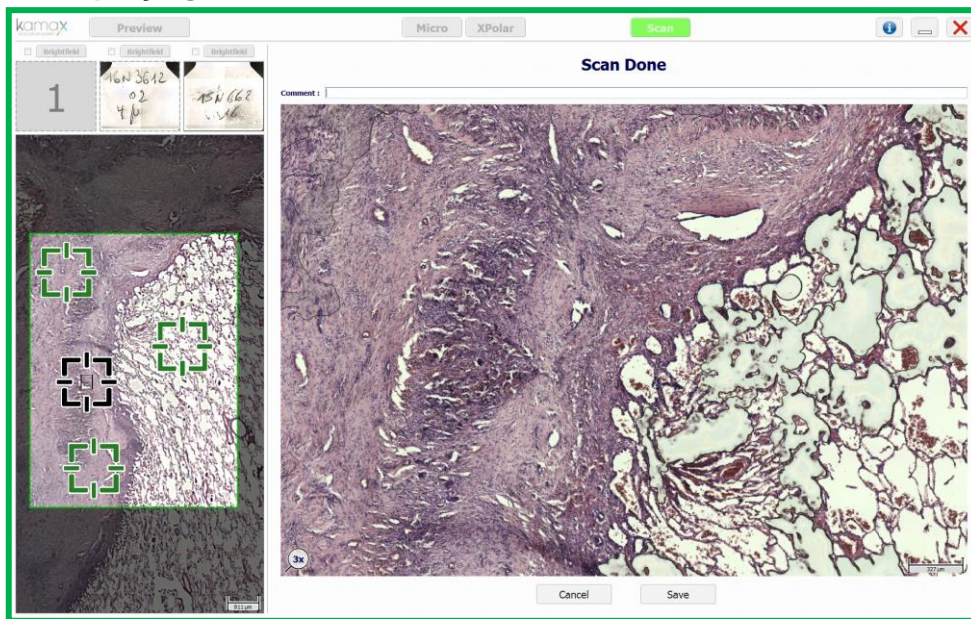
Ce Mode permet de scanner tout ou partie de la lame avec une résolution HD (x 40).

Ce Mode utilise la caméra Micro.

Le K-probe correspond à un scanner de lames histologiques.

Les icônes ainsi que la couleur du bandeau du K-probe sont de couleur « Vert ».

5.1 Aperçu général



5.2 Lancement du Mode Scan

Pour démarrer le mode Scan, assurez-vous d'avoir pré-visualisé une lame puis cliquez sur le bouton « Scan » en haut de l'écran.

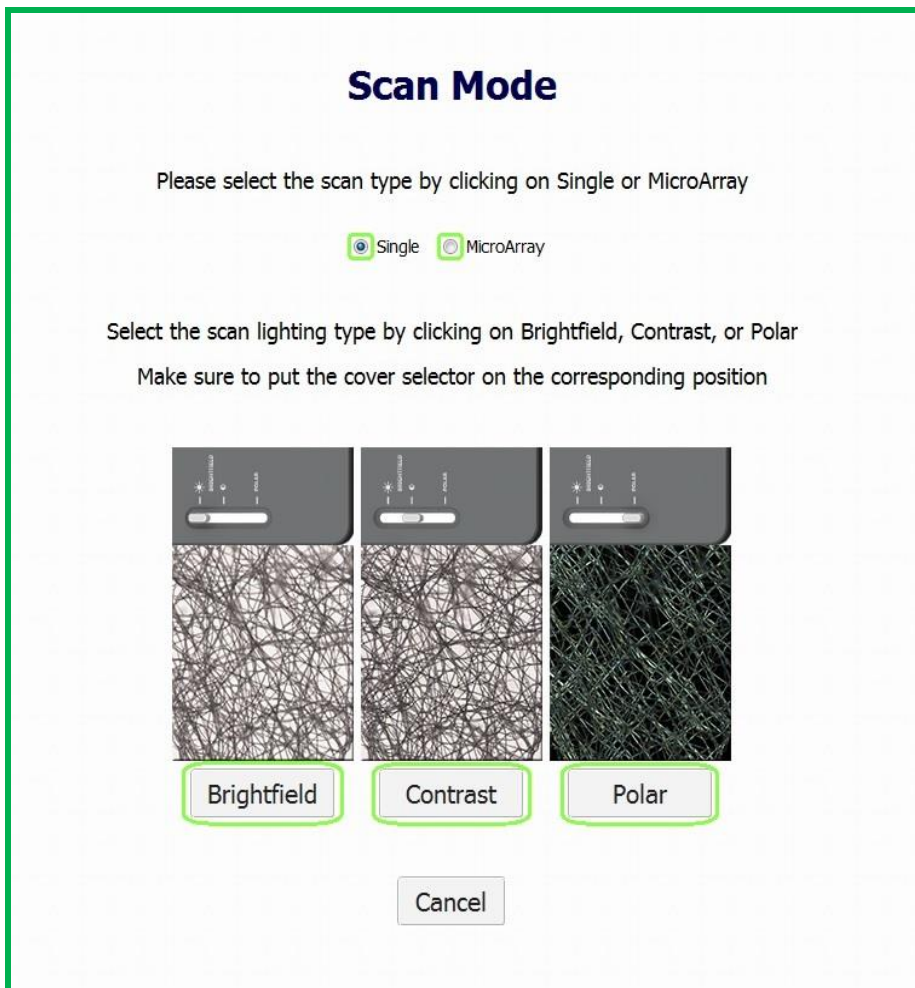


5.3 Sélection d'un mode Scan

Pour sélectionner un mode scan, vous devez choisir un Mode de scan et le type d'éclairage désiré.

5.3.1 Single ou Micro Array

Cliquez sur Single ou sur MicroArray pour sélectionner un mode de Scan. Le mode Single vous propose de sélectionner une zone unique à scanner. Le mode MicroArray vous propose de scanner une matrice de plusieurs zones séparées.



Une fois le mode de Scan sélectionné, cliquez sur le mode d'éclairage désiré (Brightfield, Contrast ou Polar) pour passer à l'étape suivante.

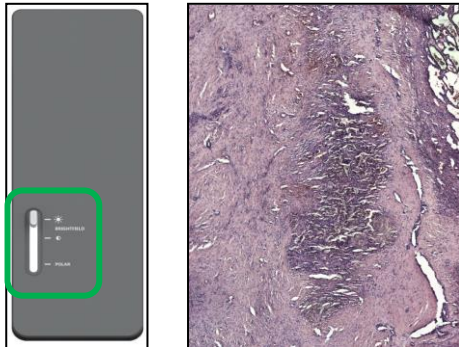
5.3.2 Types d'éclairage

Vous pouvez ajouter du contraste lumineux aux images à scanner en déplaçant le sélecteur du capot sur la position souhaitée. Assurez-vous de placer le sélecteur physique du capot sur la position adéquate.

a) Brightfield

Positionnez le sélecteur du capot sur la position correspondante.

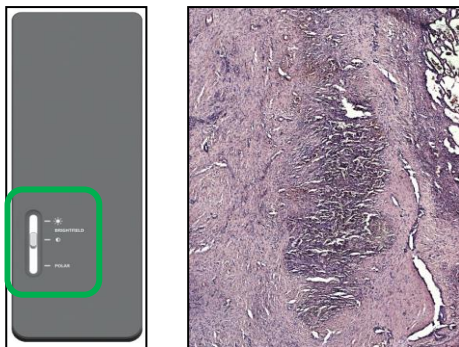
L'éclairage Brightfield permet d'utiliser le K-probe en mode scanner de lames classiques à fond clair.



b) Contrast

Positionnez le sélecteur du capot sur la position correspondante.

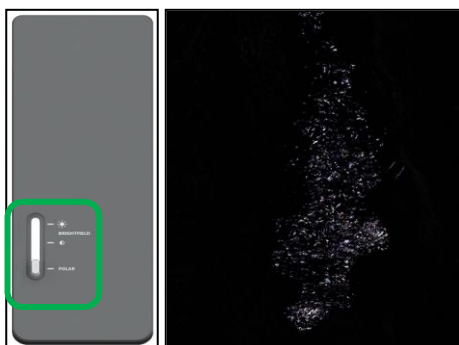
L'éclairage Contrast permet d'utiliser le K-probe en mode scanner de lames à éclairage contrasté.



c) Polar

Positionnez le sélecteur du capot sur la position correspondante.

L'éclairage Polar permet d'utiliser le K-probe en mode scanner de lames en lumière polarisée.



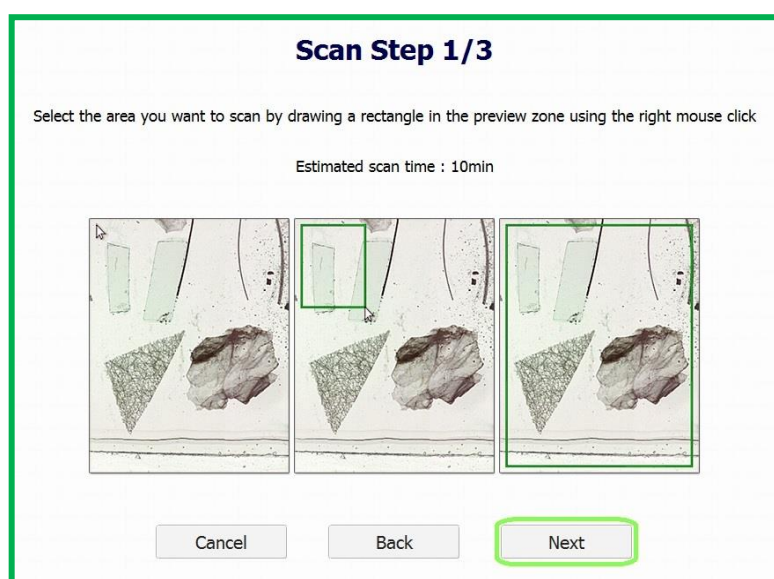
5.4 Sélection d'une zone de Scan (Single)

Une fois le mode de Scan sélectionné, maintenez le bouton droit de la souris en la déplaçant dans la zone de prévisualisation pour définir la zone à scanner.

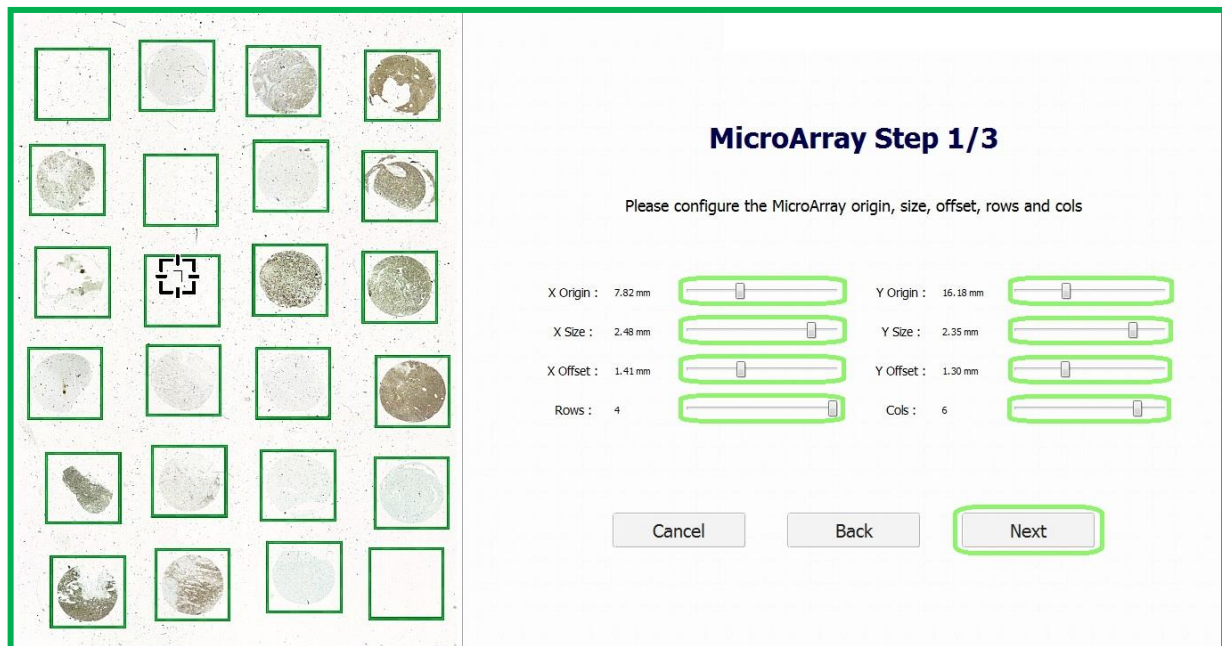
Vous pouvez déplacer la zone à scanner en maintenant le bouton gauche de la souris sur la zone et en la déplaçant.



Une fois la zone sélectionnée, cliquez sur le bouton Next pour passer à l'étape suivante.



5.5 Placement de la matrice de Scan (MicroArray)



Une fois le mode de Scan sélectionné, paramétrez les valeurs de positionnement de la matrice de scan de manière à correspondre aux zones à scanner (Origin, Size, Offset, Rows et Cols).

Vous pouvez déplacer chaque zone individuellement en cliquant dessus avec le bouton gauche et en déplacement la souris.

Une fois la matrice positionnée, cliquez sur le bouton Next pour passer à l'étape suivante.

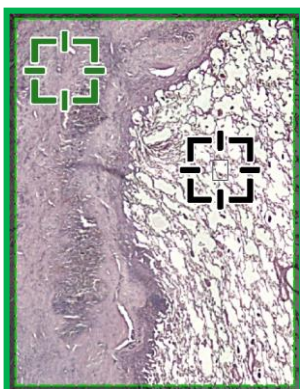
5.6 Placement des points de focalisation

La zone de prévisualisation à gauche de l'écran est désormais limitée à la zone de scan sélectionnée durant l'étape précédente.

Pour définir un plan de focalisation, vous devez définir impérativement trois points de focalisation différents suffisamment espacés. Dans le cas contraire, le Mode Scan ne s'affichera pas.

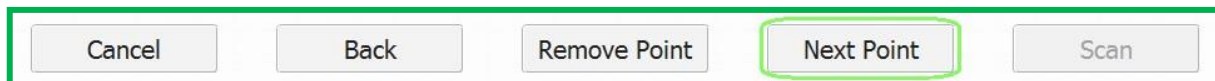
Cliquez dans la zone de prévisualisation pour positionner le point de focalisation actuel, puis régler le focus manuellement ou automatiquement de manière analogue au mode Micro.

Vous pouvez également régler le temps d'exposition pour ce point de focalisation.



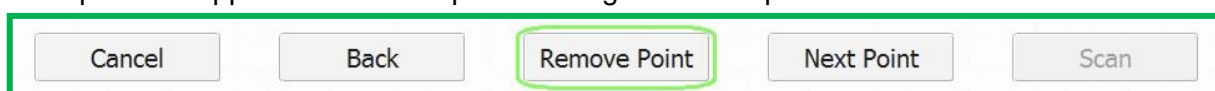
Les points en vert sont des points sauvegardés. Le point en noir est celui en cours.

Une fois le point de focalisation correctement paramétré, cliquez sur « Next Point » pour sauvegarder ce point et passer au point suivant.



Répétez cette action jusqu'à obtenir trois points de focalisation pour définir le plan de focalisation.

Vous pouvez supprimer le dernier point sauvegardé en cliquant sur « Remove Point ».



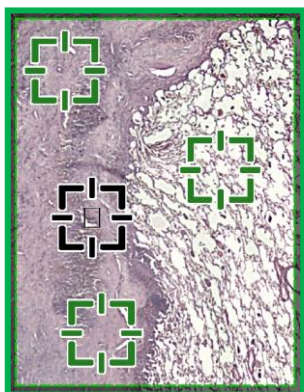
Dans le cas contraire, le bouton "Scan" restera désactivé.

5.7 Vérification du plan de focalisation

Une fois le dernier point de focalisation sauvegardé, les curseurs de focalisation et d'exposition deviennent grisés.

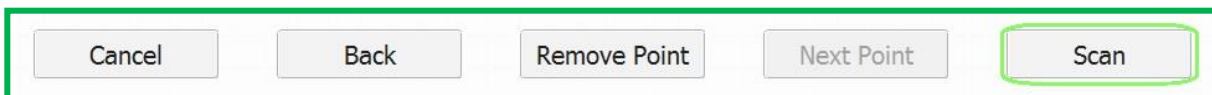
Vous pouvez cliquer dans la zone de prévisualisation pour déplacer la caméra Micro, le focus se règle automatiquement en fonction du plan de focalisation qui a été défini.

Assurez-vous d'obtenir des images suffisamment nettes pour toute la zone de scan.



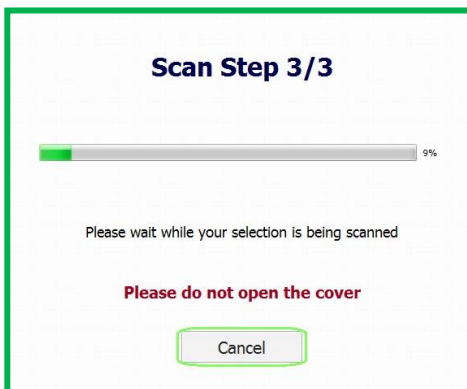
5.8 Procédure de Scan

Une fois le plan de focalisation défini, cliquez sur « Scan » pour lancer la procédure de Scan.



☞ **Veillez laisser le capot fermé durant cette procédure.**

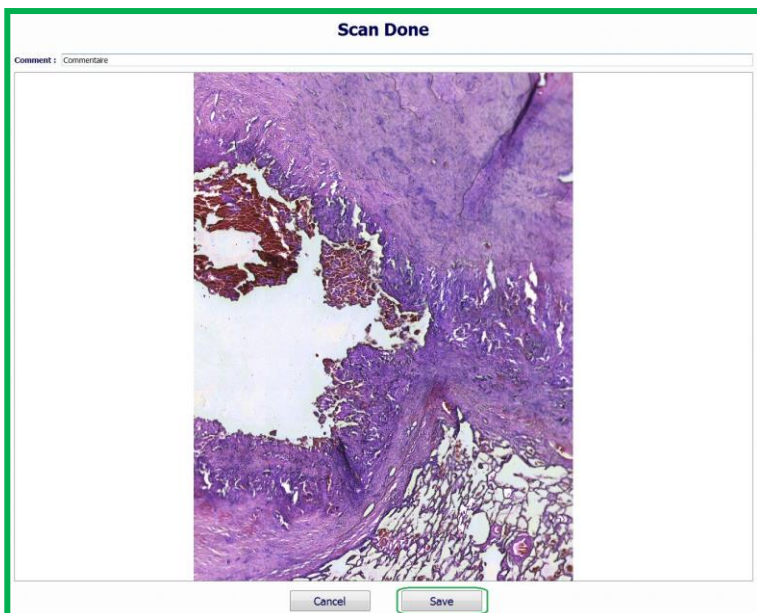
Vous pouvez annuler la procédure de scan en cliquant sur le bouton « Cancel ».



5.9 Sauvegarde du Scan


Vous pouvez, si vous le souhaitez, inclure un commentaire dans la zone de texte située au-dessus de l'aperçu du Scan.

Une fois le Scan terminé, vous pouvez l'enregistrer en cliquant sur le bouton « Save ».



Les scans sauvegardés sont stockés dans le dossier "save" à l'emplacement du programme ODPManger.

Les scans sont répertoriés automatiquement en fonction de la date et l'heure de la sauvegarde.

	Manuel d'Utilisation	Version 05
	LOGICIEL ODPManger	

Pour visualiser un scan, vous devez utiliser le logiciel **ODPViewer**.

5.10 Visualisation du Scan

Démarrez le programme **ODPViewer** en double cliquant sur l'icône du programme (Cf. Guide du Viewer).



6. FERMETURE

6.1 Fermeture du logiciel

Pour fermer le logiciel **ODPManger**, cliquez sur la croix rouge en haut à droite de l'écran.



Le K-probe clignote en orange pour signaler la procédure de fermeture.

6.2 Mise hors tension

Une fois la procédure de fermeture terminée, le bandeau lumineux du K-probe redevient blanc.

Vous pouvez désormais le mettre hors tension par le biais de l'interrupteur d'alimentation (Cf. Manuel Utilisation du K-probe).

7. INTERROMPRE LE TRAVAIL EN COURS

Pour interrompre un travail en cours, cliquez sur le bouton « Back » ou « Cancel ».

8. CONTACTS KAMAX INNOVATIVE SYSTEM

Pour plus d'informations sur le produit, le support technique ou l'assistance téléphonique de l'entreprise KAMAX Innovative System, visitez le site www.kamax-innovative.com

KAMAX Innovative System

Bâtiment 3

12, Rue Gémini

87 069 LIMOGES CEDEX

France

Tel : +33 (0)5.87.41.74.33

www.kamax-innovative.com

email : contact@kamax-innovative.com